目 次

第	1	章	曲	線を	を活	用す	つる				• • •	• • •	• • •					• • • •		• • •			• • •		. 1	
	1	_	1	曲彩	泉を	描く																			. 4	
第	2	章	义	形を	を極	める	52	• • •		• • •	• • •	• • •	• • •	• • •			• • •	• • •		• • •			• • •		11	
	2	_	1	線の	つ太	さを	:数	値で	指定	する	5														14	
		1	剎	包含	編集		面を	表示	する														·		14	,
		2	剎	見 の)	太さ	を変	数值	で指	定す	<u>'る.</u>															. 16	•
	2	_	2	線の	り種	類を	*変	更す	る																17	
	2	_	3	グリ	ノッ	ドを	:表	示す	る																19	
	2	_	4	フリ	J —	フォ	- <u>-</u> ,	ムで	自由	に紛	泉を	描く	<i>,</i>												22	
	2	_	5	頂点	点を	編集	きで	きる	状態	にす	ナる														25	
	2	_	6	頂点	点を	移動	かす	る																	26	
	2	_	7	頂点	気を	追加	ロナ	る																	27	
	2	_	8	頂点	気を	削防	きす	る																	29	
	2	_	9	図用	多を	反転	ます	る																	31	
	2	_	1	0 /	ブリ	ット	〝線	を非	表示	にす	ナる														32	
	2	_	1	1	「配	置え	デイ	ド」	につ	いて	C														33	
	2	_	1	2 酉	己置	ガイ	, k	を有	効に	する	5														34	
绺																										
퐈	3	早	1	ノフ	, —	ン E	1 /	1 / ()	逻旭	196	ນ .	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	• • • •	• • • •	• • •	• • • •	• • •	• • •	• • • •	40	
	3	_	1	グラ	ラデ	ーシ	/ 3	ン状	に透	過す	ナる														49	

テキストの作成環境

OS · · · · Windows 10

ソフト・・・・・・ Microsoft Word 2019 (365) 及び2016 及び2013

画面解像度・・・ 1024×768 または 1280×1024 で作成

※ 画像内の段落記号 (↓) のサイズは、2013 のものも混在します。

第1章 曲線を活用する

本章では、図形の曲線を活用して、簡単な文書を作成します。

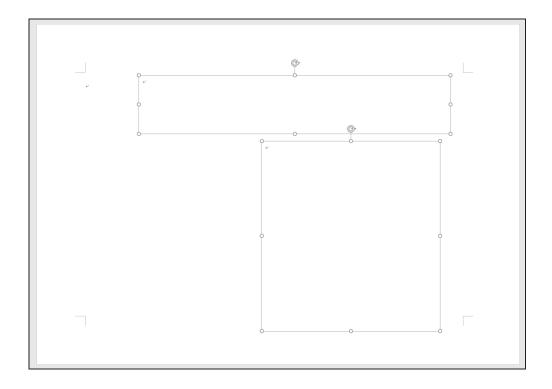
【完成例】



次ページから、手順に沿って作成していきましょう。

● 文書を編集する

- ① ワードを開いて、新規文書を用意しましょう。
- ② ページ設定で、印刷の向きを [横] に変更しましょう。
- ③ 下図のあたりに、テキストボックスを2つ挿入しましょう。
 - 図形の塗りつぶし… [塗りつぶしなし]
 - 図形の枠線……… [枠線なし](2013 は [線なし])



- ④ 1つ目のテキストボックスに、次の文字を入力しましょう。
 - 入力する文字 · · · · 「TODAY'S LUNCH」
 - ・フォント······ [Century]
 - フォントサイズ… [60]
 - 文字の色・・・・・・ [白、背景1、黒+基本色50%]



第2章 図形を極める②

本章では、自由に線を描いて複雑な図形を作成する方法を中心に学びます。

【完成例】



次ページから、手順に沿って作成していきましょう。

● 文書を編集する

- ① ワードを開いて、新規文書を用意しましょう。
- ② 下図のとおりに、図形を挿入しましょう。

• 挿入する図形・・・・・ [正方形/長方形]

・図形の塗りつぶし・・・ [その他のグラデーション] →



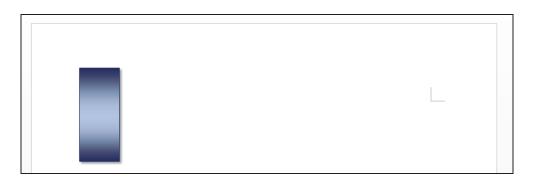
• 両端 [濃い青]

・中央[青、アクセント5、白+基本色60%]

図形の枠線・・・・・・ [濃い青]

• 図形の効果・・・・・・ [影] →[オフセット:右下]

(2013は「オフセット(斜め右下)])



③ 下図のとおりに、ワードアートを挿入しましょう。

• 挿入時のデザイン・・・ 最上段、左から4列目

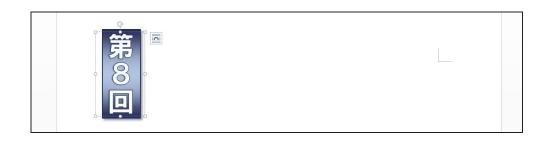
文字列の方向・・・・・ [縦書き]

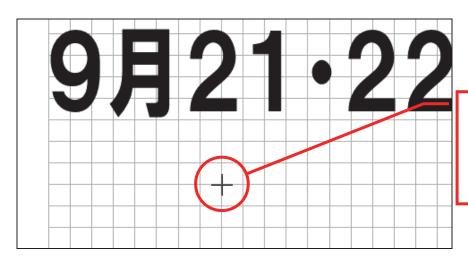
文字の輪郭・・・・・ [濃い青]

• フォント · · · · · · · [HG 創英角ゴシック UB]

フォントサイズ・・・・ [36]

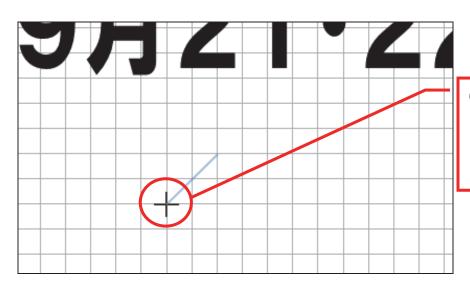
文字書式・・・・・・ 「太字」を解除





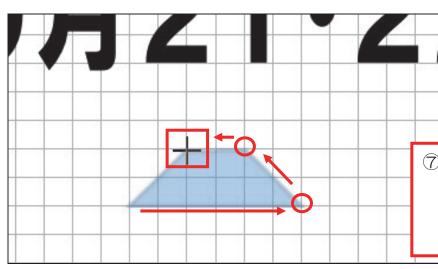
④ 線を描き始めたい 位置でクリックし ます。

例:左図のあたり



⑤ 次に折り返したい 位置でクリックし ます。

例:左図の位置

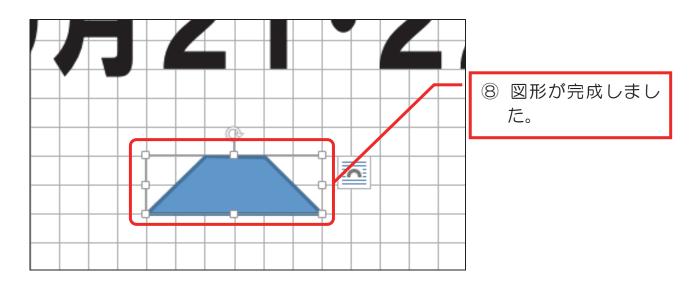


⑥ 続けて、折り返した い位置で次々に クリックします。

例:図の赤丸の位置

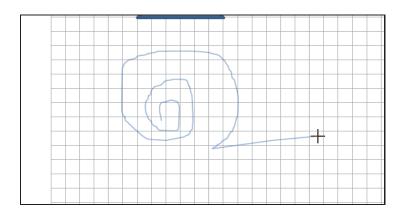
⑦ 図形を描き終えるには、 終了したい位置で ダブルクリックします。

例:図の四角の位置



【参考】 フリーフォームで自由な曲線を描く

フリーフォームは、下図のような自由な曲線を描くこともできます。 [フリーフォーム:図形]を選択した後、ドラッグすると描けます。 描画を終えるにはダブルクリックします。

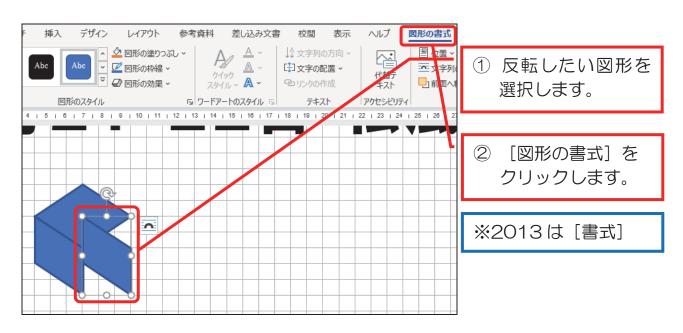


※ 試してみた方は、描いた図形を削除しておきましょう。

2-9 図形を反転する

図形を左右、または上下に反転します。

コピーしたフリーフォームの図形を左右に反転してみましょう。

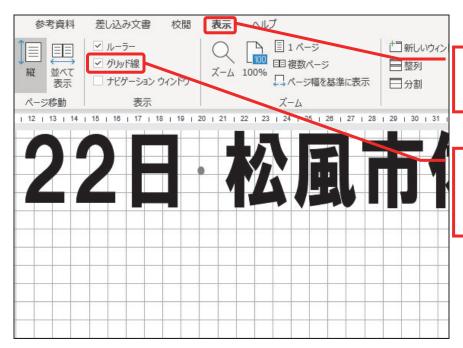






2-10 グリッド線を非表示にする

グリッド線を非表示にしましょう。



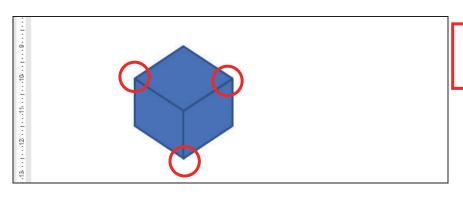
- (1) [表示] をクリック します。
- ② [グリッド線] を クリックして、 □の状態にします。



③ グリッド線が非表 示になりました。



※表示するには、再度、前手順の箇所をクリックして、☑の状態にします。(ただし、グリッド線の細かい設定を行う場合はP.19の操作が必要です)



● 図形を編集する

① 下図のとおりに、フリーフォームの図形を編集しましょう。

• 図形の塗りつぶし… USB メモリ内の [転職フェア1] ~ [転職フェア3]

図形の枠線・・・・・・ [黒、テキスト1]

線の太さ……… [1.5 pt]

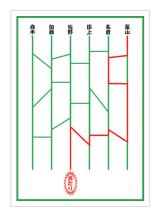


- ② フリーフォームの3つの図形をグループ化しましょう。
- ③ 表示倍率を [ページ全体を表示] に変更しましょう。

ここまで理解できたか課題で確認してみましょう!

課題は『図形を極める || 5-1~4』です。









第3章 グラデーション状に透過する

本章では、グラデーション状(少しずつ変化させていく状態)の透過を活用した 文書を作成します。

グラデーション状の透過で、イラストにツヤを出したり、ぼんやりした光を作ったりする効果が得られます。

【完成例】



次ページから、手順に沿って作成していきましょう。

やさしく楽しく学ぶ ワード上級(2)

発行日 2019年 3月13日 第1版 改訂日 2019年 7月20日 第2版 改訂日 2020年 8月13日 第3版 改訂日 2020年11月28日 第4版

改訂日 2021年10月 8日 第5版

編 著 ハッピーテキスト 発行所 ハッピーテキスト 〒492-8253

愛知県稲沢市奥田神ノ木町 21 番地

http://www.happypc.co.jp

印刷所 有限会社 テスコ