## 目 次

第	1章 ラ	テキストの概要 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	1
		テキストの目的・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
第	2章 2	フォントサイズを自由に指定する ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	2
	2 - 1	フォントサイズを自由に指定する	4
第	3章 2	フォントについて・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	9
	3 - 1	フォントの文字幅・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	10
	3 - 2	和文フォントと欧文フォント・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	15
	3 - 3	フォントの選び方・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	19
第	4章 🛭	図形の操作を復習する・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	21
第	5章 區	画像を挿入する【予習】・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	30
	5 - 1	画像の挿入・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	33
	5 - 2	画像の大きさを変更する・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	36
	5 - 3	画像に[文字列の折り返し]を設定する・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	38
	5 - 4	画像の移動・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	40
		ワードアートを縦書きにする	
第	6章 襘	复雑な表を作成する【予習】 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	46
	6 - 1	表全体の大きさを変更する・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	49
	6 - 2	表全体を選択する・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	51
	6 - 3	表全体の配置を変更する・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	52
		連続したセルを複数選択する・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
		セルの塗りつぶし・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
		セル内の文字列の配置変更・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
		罫線を引く(鉛筆)・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
		マウスポインタの形を元に戻す・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
	6 - 9	罫線を引く(ボタン)・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	61

#### Word 初級プラス

第	7章 ラ	*キストボックスとグループ化【予習】 · · · · · · · · · ·	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	65
	7 - 1	文字を自由な場所に配置する (テキストボックス)		69
	7 - 2	複数の図形を選択する (SHIFT キーで1つずつ選択)		72
	7 - 3	複数の図形を選択する(ドラッグでまとめて選択)		74
	7 - 4	図形のグループ化・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		76
	7 - 5	図形をコピーする (ドラッグ) ・・・・・・・・・・・・・		78

## テキストの作成環境

 $O \; S \; \cdots \cdots \; \text{Windows} \\ 10$ 

ソフト····· Microsoft Word 2019 (Office365) 及び2016 及び2013

画面解像度・・・ 1024×768 または 1280×1024

※ 画像内の段落記号 ( → ) のサイズは、2013のものも混在します。

## 第1章 テキストの概要

### 1-1 テキストの目的

本書の各章の目的は、次のとおりです。

2~4章 前回のテキスト「ワード 2019& 2016 & 2013 <u>初級</u>」で 学んだ知識を、より定着させるための復習的な役割

5章~ テキスト「ワード 2019& 2016 & 2013 <u>中級</u>」を学ぶ前 の予習的な役割

がんばっていきましょう!

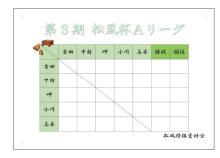
## 1-2 このテキストで作成する課題













## 第2章 フォントサイズを自由に指定する

本章では、フォントサイズの数値を自由に変更する方法と、その活用法を学びます。

### 【完成例】



## 第3章 フォントについて

本章では、フォントについての知識を学びます。より見やすい文書を作成してみましょう。

#### 【完成例】



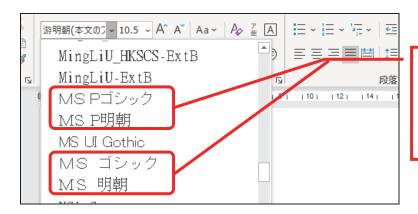
前半は知識の説明になります。課題は、章の後半から作成していきます。

#### 3-1 フォントの文字幅

本項は、フォントの文字幅の知識について学びます。(操作は行いません) これらの内容をすべて覚える必要はありませんが、知っておくと読みやすい文章 が作成できます。イメージをつかむ程度で読み進めましょう。

#### 1 等幅フォントとプロポーショナルフォント

フォントには [MS 明朝] と [MSP 明朝] のように「P」が付くものと付かないものがあります。

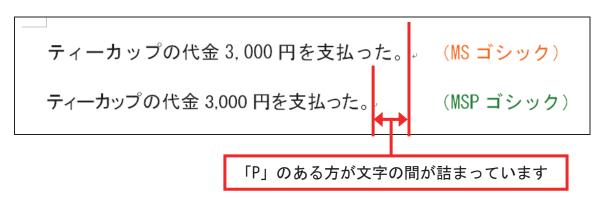


「MS 明朝」と 「MS ゴシック」は それぞれ「P」があるも のと、無いものがある。

「P」があるフォントは「プロポーショナルフォント」といい、文字間隔が自動的に調整されます。特に促音や英数字などが自然な体裁になります。

「P」のないフォントは「等幅フォント」といい、文字が等間隔になります。

それぞれの違いを下図に示します。



これらは一概にどちらが良いというものではなく、状況に応じて使い分けます。

例えば、複数行の文字列の頭を揃えたい場合は、等幅フォントを使います。

他にも、メールアドレスなど、誤読されないように1文字ずつをはっきりさせ たい場合にも等幅フォントを使うと効果的です。

pc\_i ikanji@abc. ne. jp (MS ゴシック)

pc\_iikanji@abc.ne.jp (MSP ゴシック)

上図では、等幅フォント(MS ゴシック)の方が、見やすいのがわかります。

また、下図のように長文の場合は、プロポーショナルフォントを使うと読みやすくなります。

Windows (ウインドウズ) とはマイクロソフト社の OS のシリーズ名です。Microsoft Office (マイクロソフト オフィス) は、マイクロソフト社のビジネス用のアプリケーションソフト群です。

Windows(ウインドウズ)とはマイクロソフト社の OS のシリーズ名です。Microsoft Office(マイクロソフト オフィス)は、マイクロソフト社のビジネス用のアプリケーションソフト群です。

(MS ゴシック)

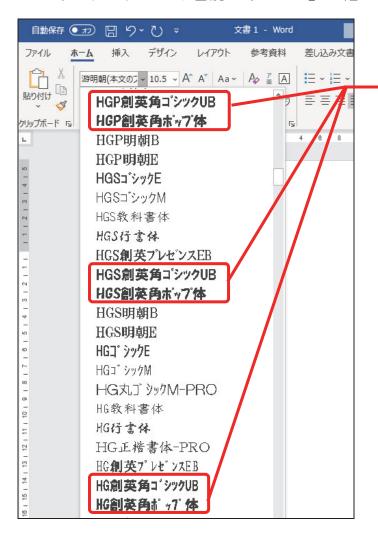
(MSP ゴシック)

等幅フォント(MS ゴシック)の方がやや間延びしているのに対して、プロポーショナルフォント(MSP ゴシック)は自然に間が詰まっています。

上記の違いを普段から意識しておくと、より見やすい文書が作成できるでしょう。

#### 2 等幅とプロポーショナルのデザインが混在しているフォント

フォントによっては名前の中に「P」の他に「S」がついているものがあります。



[HG 創英角ゴシック UB] と [HG 創英角ポップ体] は、 「P」または「S」が有るものと、 無いものの、合わせて3種類が ある。

「S」のついているフォントは、和文が等幅フォントで、欧文がプロポーショナルフォントになります。(「欧文」とは半角の英数字や記号のことです。) それぞれの違いを下図に示します。※下図の「3,000」は全て半角文字です。

ティーカップの代金 3,000 円を支払った。 (HG 創英角ゴシック UB) 。
ティーカップの代金 3,000 円を支払った。 (HGS 創英角ゴシック UB) 。
ティーカップの代金 3,000 円を支払った。 (HGP 創英角ゴシック UB) 。

## 第4章 図形の操作を復習する

この章では初級で学んだ図形の操作の復習を行います。

#### 【完成例】



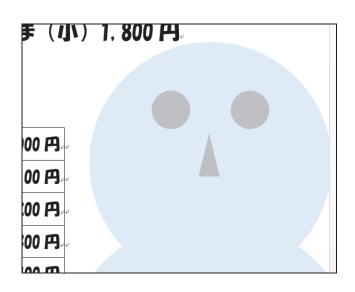
⑩ 下図のとおりに、図形を挿入しましょう。

• 挿入する図形・・・・・・ [二等辺三角形]

・図形の塗りつぶし…… [白、背景 1、黒+基本色 25%]

([図形の書式] (2013は [書式] タブ)

• 図形の枠線……… [枠線なし](2013 は [線なし])



⑪ 下図のとおりに、図形を挿入しましょう。

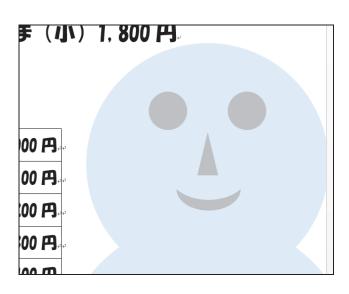
• 挿入する図形 ……… [月]

• 位置・・・・・・・・ 下図参照(回転させる)

• 図形の塗りつぶし…… [白、背景 1、黒+基本色 25%]

([図形の書式] (2013は [書式] タブ)

• 図形の枠線……… [枠線なし](2013 は [線なし])



# ここまで理解できたか課題で確認してみましょう! 課題は ワード初級プラス 3-1~2 です。





## 第5章 画像を挿入する【予習】

ここからはテキスト「ワード中級」の予習となります。 本章では、自分で用意した画像を、文書に挿入する手順を学びます。

#### 【完成例】

## 少年サッカー松風地区大会

松風地区少年サッカー大会が下記の日程で行われます。ぜひ会場まで足を運んでいただいて、皆様の熱い声援をよろしくお願いします。

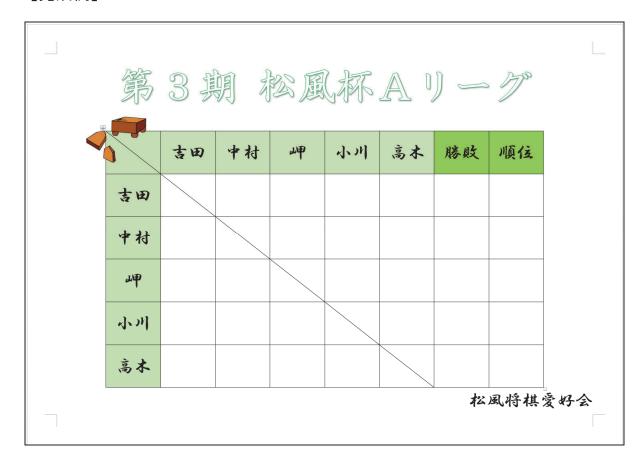
	実施予定日	会場
準決勝	9/21(日)13時~	松風中学校
決勝	9/28 (日) 13時~	松風総合運動公園



## 第6章 複雑な表を作成する【予習】

本章では、初級で学んだ表作成をさらに詳しく学びます。

### 【完成例】



## ● 文書作成の準備をする

- ① ワードを起動しましょう。
- ② 次の指示に従って、ページ設定を変更しましょう。
  - 余白………上下左右 [15 mm]
  - 印刷の向き…… [横]
- ③ 1行目から、下図のとおりに文字と表を入力しましょう。

e)			

Ų.

. .

41

Ų.

L.

4	吉田≁	中村≁	岬↩	小川↵	高木≁	勝敗ゼ	順位 ↩
吉田↵	4	4	4	4	ų	ų	4
中村≁	4	4	4	4	t)	ų	4
岬≁	٠	4	4	4	t)	t)	له
小川↵	٠	4	4	4	t)	ب	له
高木≁	ų	t)	ų.	t)	ų	ų	4

松風将棋愛好会↓

④ 表示倍率を [ページ幅を基準に] に設定しましょう。



⑤ そのまま選択した い図形を囲むよう に、右下方向に ドラッグします。 例:左図参照

防災講演会
日時:5/17·19:00~21:00年
場所:松風公民館ホール
費用:無料
定員:50名

⑥ 図形をまとめて 選択できました。

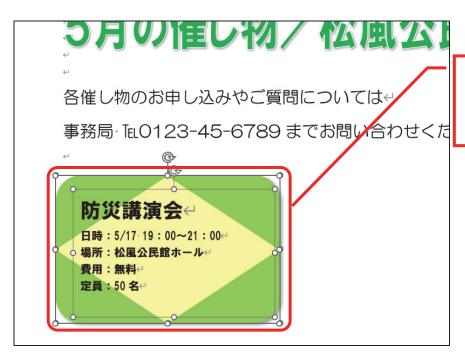
## 【参考】「[Shift] キー」と「ドラッグ」での選択の使い分け

図形を複数選択する方法として、「Shift キーで1つずつ選択」(P.72) と「ドラッグでまとめて選択」(P.74) の2つの手順を学びました。

図形が少ない場合は、[Shift] キーの方法を使うと手間が少なくなります。 地図などのように、図形の数が多い場合は、「Shift キーで1つずつ選択」する より、「ドラッグでまとめて選択」する方法を使うとよいでしょう。

## 7-4 図形のグループ化

「グループ化」とは、複数の図形を1つの図形として扱えるようにする操作です。 グループ化することで移動やコピーなどの操作がしやすくなります。 前項までに選択した3つの図形をグループ化してみましょう。



グループ化したい
 図形をまとめて
 選択しておきます。



- ② [図形の書式] を クリックします。
- ※ 2013 は[[書式]

③ <u>国</u> [オブジェクト のグループ化] を クリックします。

## やさしく楽しく学ぶ ワード初級プラス

発行日 2018年11月 4日 第1版 改訂日 2018年12月13日 第2版 改訂日 2019年 7月14日 第3版 改訂日 2020年 6月 8日 第4版 改訂日 2021年 9月 7日 第5版 改訂日 2022年 8月30日 第6版

編 著 ハッピーテキスト 発行所 ハッピーテキスト 〒492-8253

愛知県稲沢市奥田神ノ木町 21 番地 https://www.happy-pctext.com/

印刷所 有限会社 テスコ